

# Osterferien- programm

dreitägig (8 – 12 Jahre)

Dienstag, 11. April 2017, 10 bis 16 Uhr

Mittwoch, 12. April 2017, 10 bis 16 Uhr

Donnerstag, 13. April 2017, 10 bis 14 Uhr

## PROTOTYPEN

Wir von der Firma „Bio-Tech Industries“ haben uns in den vergangenen Jahren erfolgreich als Marktführer im Bereich der Kybernetik und Biomechanik etabliert.

Als Gastgeber der diesjährigen „Cyber-Expo“ entwickeln wir gemeinsam mit unseren Experten neuartige Kybernetik-Produkte, um den Menschen auch in Zukunft den mühseligen Alltag weiter zu erleichtern.

Im Rahmen unserer dreitägigen Fachtagung suchen wir dringend Wissenschaftler, Ingenieure und Testpersonen für die Entwicklung neuer, innovativer Produkte auf dem schnell wachsenden Markt der Cyber-Prothesen. Aufbauend auf intensive Bewegungsstudien, angeleitet durch die Tänzerin und tanzhaus-Dozentin Irena Vujicic, entwerfen wir mit den Künstlern und Kybernetik-Experten Manuel Boden und Christian Dünow bahnbrechende Erweiterungen des menschlichen Körpers.

Das KIT-Ferienprojekt „PROTOTYPEN“ findet in Kooperation mit dem tanzhaus nrw statt.

Unterstützt durch „Take-off: Junger Tanz“, gefördert durch das Kulturamt der Landeshauptstadt Düsseldorf und das Ministerium für Familie, Kinder, Jugend und Sport des Landes NRW.

tanz  
haus  
nrw  
düsseldorf

take-off  
JUNGER TANZ | DÜSSELDORF

Leitung: Manuel Boden, Christian Dünow, Irena Vujicic

Anmeldeschluss: 3. April 2017

Teilnahmegebühr: 24 Euro

Bitte an einen Pausensnack denken.

Eine vorherige Anmeldung ist erforderlich unter [bildung@kunst-im-tunnel.de](mailto:bildung@kunst-im-tunnel.de) und wird verbindlich mit der Überweisung der Teilnahmegebühr in Höhe von 24 Euro. Bitte beachten Sie die Altersangaben.

Für die Workshops gibt es eine Mindestteilnehmerzahl.

Bitte rufen Sie uns bei Fragen an: 0211 89 20 769.

KIT – Kunst im Tunnel  
Mannesmannufer 1b  
40213 Düsseldorf  
Dienstag bis Sonntag  
11 bis 18 Uhr  
[www.kunst-im-tunnel.de](http://www.kunst-im-tunnel.de)



KIT – Kunst im Tunnel wird gefördert durch  
 Landeshauptstadt  
Düsseldorf  
 KUNSTHALLE  
DÜSSELDORF  
Mehr kulturelle Bildung in Düsseldorf  
MUSENKUSS  
[musenkuss-duesseldorf.de](http://musenkuss-duesseldorf.de)

Ständiger Partner  
 Stiftung der  
Sparda-Bank West

Jeden Samstag, 12 bis 16 Uhr

KIT / MEET  
+  
TALK

# Kinder- programm

„Tremors“ von Malte Bruns  
11. März bis 11. Juni 2017



Grelles Licht, seltsame Geräusche, riesige bunte Köpfe und Körperteile – wo sind wir hier? In einem Gruselkabinett oder im Versuchslabor eines verrückten Professors? Komm mit und entdecke mit uns die Ausstellung „Tremors“ von Malte Bruns im KIT. Gemeinsam begeben wir uns ins Jahr 2084 und schließen uns dem Geheimbund der „Prismaten“ an. Entwickle mit uns im Ferienworkshop brandneue Cyber-Prothesen und stell sie der Welt auf der „Cyber-Expo“ vor. Oder zeig uns, wie dein eigener Super-Mutant aussieht. Gefragt sind Fantasie, Köpfcchen und deine Ideen!

## STUDIO K

Freitag, 19. Mai 2017 (6-13 Jahre)  
16 bis 18 Uhr

**Woher schöpfen Maler ihre Inspiration? Was macht ein gutes Foto aus? Mit welchen Materialien arbeiten Bildhauer? Fragen, denen wir im Studio K gemeinsam nachgehen. Diesmal tauchen wir in die Welt von Malte Bruns ein. Zwischen Raketenwürmern und bunten Köpfen fragen wir uns, was hier passiert ist. Bewegen wir uns durch ein Labor eines verrückten Wissenschaftlers? Komm mit uns und experimentiere mit eigenen Formen und Materialien.**

Die Teilnahme an den Studio K Workshops ist kostenlos.  
Eine vorherige Anmeldung unter [bildung@kunst-im-tunnel.de](mailto:bildung@kunst-im-tunnel.de) ist erforderlich.

In Kooperation mit



# Kinder-workshops

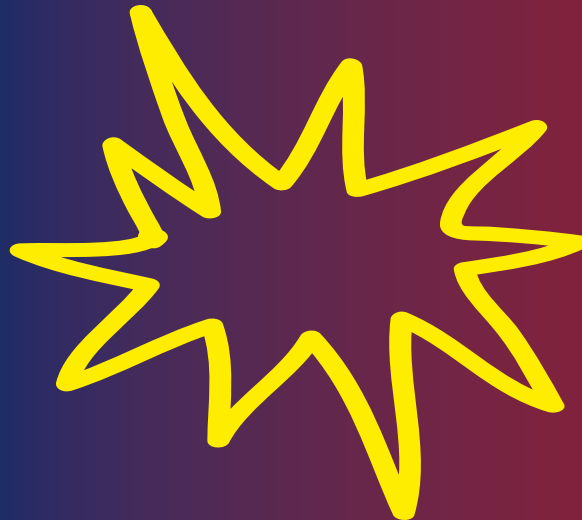
Samstag, 6. Mai 2017 (6 – 9 Jahre)  
Samstag, 3. Juni 2017 (10 – 13 Jahre)  
jeweils von 13 bis 17 Uhr

## 2084

**Wir schreiben das Jahr 2084. Die ganze Welt ist in Grau gehüllt... Die ganze Welt? Nein! Ein kleiner bunter Widerstand hat sich formiert. Die revolutionäre Gruppe ist unter dem Namen „Die Prismaten“ bekannt. Sie operiert im Untergrund mit Form, Farbe, Licht und magischen Gesten. Um Teil dieser Bewegung zu werden, musst du zur nächsten geheimen Zusammenkunft in den Kosmischen Interventions Transformator (K.I.T.) kommen. Das Treffen beginnt mit dem obligatorischen Bau der Multispektral-Brille. Sie multipliziert unsere visuellen Kräfte und ermöglicht uns den Eintritt in die Prismawelt. Es lebe die Koloration!**

Leitung: Manuel Boden, Karen Zimmermann

Bitte an einen Pausensnack denken.  
Eine vorherige Anmeldung ist erforderlich unter [bildung@kunst-im-tunnel.de](mailto:bildung@kunst-im-tunnel.de) und wird verbindlich mit der Überweisung der Teilnahmegebühr in Höhe von 10 Euro.  
Anmeldeschluss ist jeweils fünf Tage vor Workshopbeginn.  
Bitte beachten Sie die Altersangaben.  
Für die Workshops gibt es eine Mindestteilnehmerzahl.  
Bitte rufen Sie uns bei Fragen an: 0211 89 20 769.



## Familienführungen (ab 4 Jahren)

Sonntag, 9. April 2017, 13 bis 14:30 Uhr

### Geschnitten oder am Stück?

Überall losgelöste Körperteile – erschreckend realistisch und irgendwie befremdlich. Wir fügen Dinge zusammen, die so vielleicht noch nie zusammengefunden haben, und lassen neue Kreaturen und Mutationen entstehen.

Leitung: Anja Friedl

Sonntag, 14. Mai 2017, 13 bis 14:30 Uhr

### Puppenspiel im Gruselkabinett

Riesige Köpfe, Arme und Beine im ganzen Raum. Verstreut liegen sie auf Tischen oder hängen von der Decke herab. Wir nehmen diese Körperteile genauer unter die Lupe. Im Anschluss wirst du selbst zum Konstrukteur, indem du die einzelnen Körperteile wieder zusammenfügst.

Leitung: Céline Offermans

Sonntag, 11. Juni 2017, 13 bis 14:30 Uhr

### Es rüttelt und schüttelt

Wir sehen Gegenstände, die wir kennen, die aber seltsam zusammengestellt wurden. Warum ist das so und warum „bebt“ die Kunst? Dies wollen wir herausfinden, um danach ein eigenes Kunstwerk zu entwerfen, das ein Beben verursacht und andere zum Nachdenken bringt.

Die Teilnahme an den Familienführungen ist kostenlos.  
Eine vorherige Anmeldung ist nicht erforderlich.

